



Foto: Per Finn Nielsen, 2014



Medlemsbladet BROEN udkommer to gange årligt og sendes til Fredensborg-Humlebæk lokalhistoriske Forenings medlemmer.

FORSIDEILLUSTRATION

Cooperativet FRECO opførte en fabriksbygning – en fin lille og på sin vis avanceret bygning med hvælvet tag, se side 13. Bygningen brændte ned i 1941 og efter genopførelsen husede den Dansk Rundstokfabrik A/S fra 1953 frem til 2014.

Foto: Per Finn Nielsen

INDHOLD

Side	3	Formanden har ordet
Side	4	Nekrolog, Niels-Jørgen Pedersen
Side	5	FRECO – et kooperativ i 1930'ernes Fredensborg
Side	9	Program
Side	18	Søholm Sø
Side	20	Bestyrelsen

MEDLEMSBLADET BROEN

Redaktør: Jeppe Tom-Petersen
broen.jeppe.tom.petersen@gmail.com — tlf. 20 72 61 30

Layout: Anne Marie Brammer

Oplag: 500 eksemplarer — ISSN 2246-2570

Deadline: Materiale til næste nummer modtages senest 01.12.2025.
Tekst og illustrationer sendes elektronisk til bladets redaktør.

www: fredensborg-humlebaek-lokalhistorisk.dk

Mail: fredhumlelokalhist@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/fredensborghumlebaeklokalhistorisk

EFTERÅRET 2025

Vi håber at I har nydt sommeren, måske en ferie eller en udflugt. Sommeren er bestemt ikke forbi, vi får forhåbentlig mange dejlige solskinsdage både i august og september, men dagene bliver kortere og vi skal ha tændt lyset tidligere og tidligere.

Bestyrelsen har arbejdet på at færdiggøre de kommende arrangementer, som vi håber foreningens medlemmer vil deltage i. Find kalenderen frem og sæt kryds – der er mange spændende arrangementer i vente, se program side 9.

I september måned kan du møde foreningen, når vi stiller op med en stand på "Fredensborg Slotsmarked" den 13.9. og til "Byens Dag i Humlebæk" den 20.9. Kom og få en snak, der vil være mulighed for at købe vores bøger, og vi vil på denne måde vise foreningens eksistens og virke.

Lokalhistorie er spændende og interessant at dykke ned i, og jeg glæder mig til at høre om fx kongeveje, fiskerlejer og fodbold.

Årbog for 2025 "Ny Humlebæk 1945-70 – da byggeriet tog fart" forventes om-delt i oktober-november måned og vil blive præsenteret på et særskilt arrangement.

Men husk også at gøre som G. Burns: "Jeg ser mod fremtiden, for det er der, jeg kommer til at tilbringe resten af mit liv".

Hilsen og på gensyn fra

Tina Pauli

Formand

NEKROLOG



Foto: Stefan Kai Nielsen

Niels-Jørgen Pedersen er ikke blandt os mere, og Fredensborg-Humlebæk lokalhistoriske Forening har mistet et medlem med en fantastisk viden om sin hjemegn. Niels-Jørgen var med fra foreningens start i 1981, og i rigtig mange år med i bestyrelsen.

Niels-Jørgen var "Slettebo", og gode historier fra Sletten blev fortalt og skrevet ned. Gennem årene blev det til mange artikler om Sletten, med emner som Sangforeningen "Sletten", Fiskerkonerne fra Sletten, Høkerhuset i Sletten.

Tre bøger "En vandring gennem det gamle Sletten", "Humlebæk teglværk og flisefabrik" og "Slettehistorier". En stor del af det skriftlige materiale er afleveret i lokalarkivet på rådhuset og kan ses der.

Ingen havnefest i Sletten uden Niels-Jørgen var der med en udstilling og sad klar med en fortælling. Niels-Jørgen var også med ved Ringovnen i Nivå, hvor han ydede en stor indsats.

Hvis man spurgte Niels-Jørgen om hvorfor der altid var strid mellem fiskerne fra Gl. Humlebæk og Sletten var svaret: "I Humlebæk har de dug på bordet, når de spiser, i Sletten har de Socialen på bordet, når de æder".

Foto: Stefan Kai Nielsen



FISKERKONERNE
FRA SLETTEN

FRECO - ET COOPERATIV I 1930'ERNES FREDENSBORG

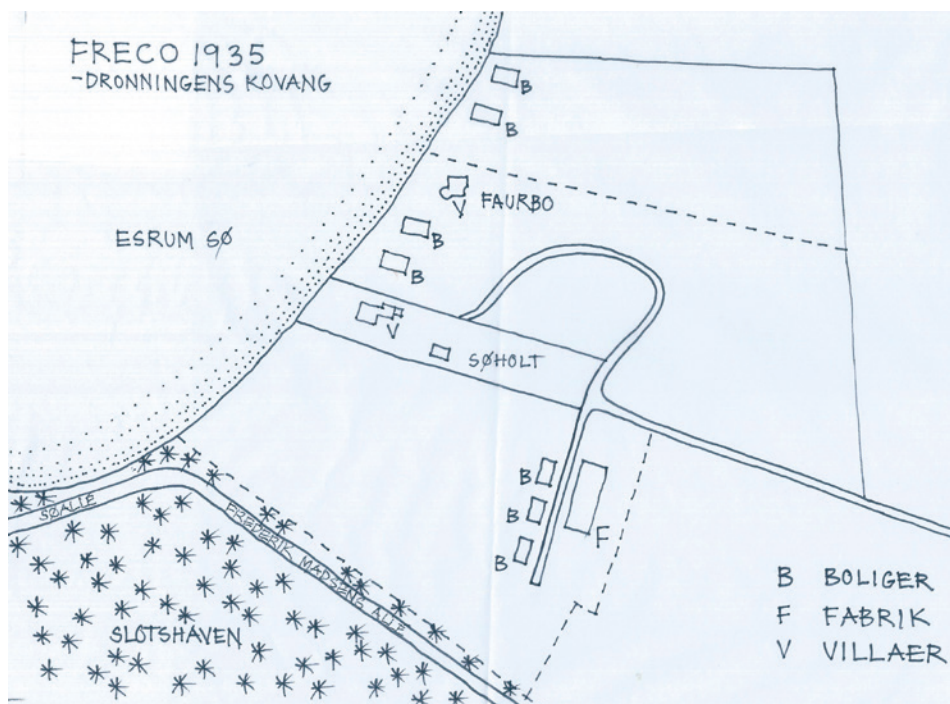
Af Peter Heiberg



COOPERATIVETS GARTNERJORD PLØJES MED HESTE, SOM VAR INDKØBT FOR MIDLER BEVILGET AF SOCIALMINISTERIET. MANDEN SOM HOLDER TØMME OG HÅND PÅ PLOVEN ER SØLVSMEDEN JUST ANDERSEN.

Nord for Fredensborg Slotspark, på en skråning helt ned til Esrum Sø, ligger den lille enklave Dronningens Kovang – et område med i dag et dusin villaer og et anlægsgartneri, men også tidligere en trævarefabrik. Det ligger godt skjult bag bevoksning og det store kædevillakvarter Kovangen. Hernede blev der i 1930'erne indrettet et bofællesskab og en helt speciel virksomhed: Cooperativet FRECO.

Går man tur i Slotshaven – helt ude ved Frederik Madsens Allé – er det umagen værd at slå et slag indenom enklaven, som er et lille paradis. Det ligger usædvanligt smukt i kraft af naboskabet til søen, det kuperede terræn og ikke mindst den måde, det er anlagt på med huse og beplantning. Frem til Første



Verdenskrig var området, som navnet antyder, udlagt til græsning for kvæg.

I begyndelsen af 1900-tallet slog interessen for fritidsboliger ved skov og vand for alvor igennem. Det kan derfor ikke undre, at nogen tidligt har fået øje på stedet og udstykket det til sommerboliger. Det blev i første omgang til de to villaer: Faurbo (1917) og Søholt (1920) Dronningens Kovang nr. 14 og 20.

STARTEN

I begyndelsen boede kooperativets mandlige medlemmer i Villa Faurbo. Her husedes også det første værksted, hvor legetøjsproduktionen blev startet.

Villa Faurbo blev i 1917 tegnet af arkitekten Lars Jensen for en grosserer Eistrup. Efter et par ejerskifter overdrog generalkonsul A.B.C. Hansen i 1933 - med sølvsmed Just Andersen som garant - villaen, med sine 6,5 hektar tilliggende, til "Cooperationen for Jord, Bolig og Beskæftigelse".

Overdragelsen skete midt under den økonomiske depression i 30'erne, hvor der var stor arbejdsløshed (i 1932: 32% og 1933: 29%)¹, og hvor der fra såvel statslig som privat side blev gjort store bestræbelser på at afhjælpe den. "Cooperationen for Jord, Bolig og Beskæftigelse" var et af de private initiativer.



I BEGYNDELSEN BOEDE ALLE COOPERATIVETS OMKR. 50 MEDLEMMER I VILLA FAURBO. DEN HUSEDE OGSÅ DET FØRSTE VÆRKSTED, HVOR LEGETØJSPRODUKTIONEN BLEV STARTET.

En gruppe af tidens kendisser – professor Vilh. Grønbech, højskoleforstander Jens Rosenkjær, forfatter Tove Kjarval, arkitekt Poul Gøtzsche, førnævnte Just Andersen m.fl. – havde i marts 1933 dannet en forening med navnet *Giv Ungdommen Arbejde*. Denne forening stod reelt bag overdragelsen af Faurbo og var i begyndelsen det økonomiske rygstød for cooperationen, som fik navnet FRECO – en forkortelse for Fredensborg Cooperationen.

HVILKE PRODUKTER?

Foreningen havde nøje forberedt projektet. Der var oprettet en slags forskole på Maltegården i Gentofte, som var blevet stillet til rådighed af kommunalbestyrelsen. Her udvikledes idéen om kooperativet, og der kom gang i produktionen af det første produkt: legetøjsfigurer.



EKSEMPLER PÅ DE LEGETØJS-
FIGURER FRA FRECOS FØRSTE
PRODUKTION. DE BLEV LANCERET
PÅ DEN PERMANENTE UDSSTILLING
I 1933. PRISEN VAR 1,75 KR. FOR
DISSE FIGURER.

Legetøjet – dyre- og eventyrfigurer – blev fremstillet i krydsfiner. I alt fyrrer forskellige typer, malet i naturlige farver. Tegningerne til figurerne var lavet af en ung kunstner hos Just Andersen.

UDFLYTNINGEN

I løbet af foråret 1933 begyndte udflytningen til Faurbo. Fra Københavns Kommune havde kooperativet købt 11 husvildebarakker fra Sundholm. De leverede materialer til de syv småhuse, som skulle huse kooperativets familier. Hvert hus havde forstue, to værelser og et køkken. Villaen fungerede i første omgang som samlingssted, legetøjsværksted samt logi for gæster og koloniens ugifte.

SELVFORSYNENDE

Allerede i november 1933 kunne avisen Aftenbladet² fortælle og vise billeder fra eksperimentet. Et af kooperativets medlemmer fortæller:

"Vi har hver 11.400 m² jord til huset, og det er tilstrækkeligt til, at hver enkelt familie kan forsyne sig selv med kartofler og grøntsager. Og hvis De vil kaste et blik nedefter mod vandet, vil De se markerne med kål, porrer og selleri osv. Det er resultatet af sommerens arbejde – men det var også drøjt nok. Vi havde jo en ualmindelig tørkeperiode, og følgen var, at vi hver morgen klokken fire og hver aften efter solnedgang måtte bære vand herop fra søen for at vande markerne. Det var et drøjt job, og arbejdstiden var fra kl. 5 til 10-11 om aftenen. Til gengæld har vi også haft glæde af sliddet, og det forsoner med meget."

Fortsættes side 13

PROGRAM



**FREDENSBORG-HUMLEBÆK LOKALHISTORISKE FORENING
EFTERÅR 2025**

INFO OM TILMELDING OG DELTAGERBETALING

Alle planlagte arrangementer i efteråret 2025 vil være gratis for medlemmer og medlemmers husstand. For ikke medlemmer vil der være betaling på 50 kr. pr. deltager, som betales før arrangementet enten på MobilePay nr. 250090 eller til foreningens bank konto: reg. nr. 1551 konto nr. 1560611.

FRA HUMLEBÆK TIL VERONA – FOREDRAG VED BO HILSTED

Tidspunkt: Torsdag den 28. august 2025 kl. 19.30

Sted: KulturStationen, Humlebæk Center 44, Humlebæk

Bo Hilsted vil fortælle om foreningslivet i Humlebæk før og nu med en kernefortælling om, hvordan Humlebæk fra danmarksserien endte med at spille opvisningskamp på et stadion i Verona mod de italienske mestre fra Verona med Preben Elkjær på holdet.

Bo Hilsted er gymnasielærer, underviser på Rungsted Gymnasium og har en fortid som mangeårig leder og træner i Humlebæk Boldklub med afstikkere til Karlebo og Fredensborg.

Efter tiden som leder skrev Bo Hilsted om lokalsport til Helsingør Dagblad og UgeNyt og har med 12 år som byrådsmedlem set foreningslivet fra mange vinkler.



HUMLEBÆK BOLDKLUB

SVENSKE OG POLSKE GÆSTEARBEJDERE PÅ TEGLVÆRKERNE I 1900-TALLET – FOREDRAG VED SØREN KOLSTRUP

Tidspunkt: Onsdag den 3. september kl. 19.30

Sted: Lindehuset, Jernbanegade 28b, Fredensborg

I begyndelsen af 1900-tallet kom en del svensk- og polsktalende arbejdere til Nordsjælland for at søge arbejde på egnens teglværker. Nogle kom som sæsonarbejdere, andre slog rod. Nivå Kirkegård vidner herom.

Hvorfor opstod disse arbejdskraftvandringer? Hvorfor ophørte de brat i mellemkrigs-tiden? Hvilke store økonomiske og politiske kræfter var på spil? Hvorfor gled man fra globalisering til lokalisering omkring nationen?

Historikeren Søren Kolstrup, der er ph.d., fhv. lektor på SDU og forfatter til bøger om velfærd, Polen og arbejderhistorie, kaster lys over et lokalt tema med adresse til den store historie.



FREDENSBORG SLOTSMARKED 2025

Tidspunkt: Lørdag den 13. september 2025 kl. 10.00–15.00

Mødested: Gågaden, Fredensborg

BYENS DAG 2025 HUMLEBÆK

Tidspunkt: Lørdag den 20. september
kl. 11.00–15.00

Mødested: Torpen Kapel, Humlebæk



KONGEVEJENE – FOREDRAG VED STEFFEN HEIBERG

Tidspunkt: Onsdag den 1. oktober kl. 19.30

Sted: Lindehuset, Jernbanegade 28b, Fredensborg

Rundt omkring, bl.a. i Nyrup Hegn, finder vi rester af Christian IV's kongeveje fra o. 1600, danmarkshistoriens første store infrastrukturprojekt. Men hvad var meningen med et vejssystem, som private normalt ikke måtte bruge? Hvordan forholdt det sig til det eksisterende vejnet, som betjente lokalsamfundene?

Disse og andre spørgsmål vil blive søgt besvaret i Steffen Heibergs foredrag, hvor der også vil blive fortalt om vilkårene for 1600-tallets fysiske kommunikation i almindelighed, transport af varer og mennesker, post, kroer og naturligvis også de militære aspekter.

Steffen Heiberg er forfatter og forhenstående forskningschef.



Foto: Leif Tuxen

PRÆSENTATION AF ÅRBOG 2025

Arrangement vil blive annonceret pr. mail i løbet af efteråret.

HUMLEBÆK FRA GODS OG FISKERLEJER TIL "FORSTAD" – FOREDRAG VED BENT SKOV LARSEN

Tidspunkt: Tirsdag den 13. januar 2026. kl. 19.30

Sted: Humlebæk Bibliotek, Humlebæk Center 40, Humlebæk



Der fortælles om det mindre gods, Krogerup, der omtales i Æbelholts klosterbog. I 1656 overtages godset af Hans Rostgaard, der var meget aktiv i krigen mod svenskerne 1658.

I begyndelsen af 1800-tallet overtages godset af storkøbmand Cornelius Brun. Slægten Brun har godset til 1939. Under besættelsen var her skole for

kystpolitiet, og fra 1946 har her været højskole.

Humlebæk Havn blev anlagt som en krigshavn under krigene i begyndelsen af 1800-tallet. Først i slutningen af 1800-tallet får Sletten en havn. I 1897 kommer Kystbanen med station i Humlebæk og nu opstår "Ny Humlebæk" med villaer langs Gl. Strandvej til sommergæster. Først efter besættelsen begynder udbygningen af Humlebæk mellem de to fiskerlejer og først efter 1960 begynder udbygningen med boligkvarterer inde i landet, og Humlebæk bliver en "forstad".



INDMELDELSE

Jeg ønsker at blive medlem af
Fredensborg-Humlebæk lokalhistoriske Forening

Kontingent er i 2025: 185,- kr.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

E-mail: _____

Indmeldelse sker ved fremsendelse af udfyldt blanket til foreningens kasserer Poul Christensen, Sørupvej 60, 3480 Fredensborg (tlf. 51 37 42 47) eller via foreningens hjemmeside: www.fredensborg-humlebaek-lokalhistorisk.dk hvor foreningens vedtægter også kan findes.



KØKKENHAVE ANLÆGGES VED ET AF COOPERATIVETS HUSE.

FABRIKSBYGNINGEN REJSES

Så snart cooperationen var under tag, tog man fat på opførelsen af en lille fabriksbygning. Den blev opført på betonfundament med fuld kælder og havde et grundareal på omkring 130 m². Den blev forsynet med et hvælvet tag af samme konstruktionstype som Nørrebro S-togsstations. En fin lille og på sin vis avanceret bygning – som forståeligt nok voldte bygherrerne problemer. Især når man tager i betragtning, at der ikke var faglærte tømrere i kooperativet.

Men heldige var de: en dag fandt en tysk naver vej til FRECO, som kunne hjælpe med fremstillingen af forskallingen til fundament og de rigtige dimensioner til taget. Samme tysker kom i øvrigt fra det berømte tyske kooperativ Eden³ nord for Berlin, som på mange måder var et forbillede for FRECO.

Da fabrikken var etableret, skulle den fremtidige produktion lægges fast. Her var der modstridende interesser. Nogle ville satse på kunsthåndværk a la



FABRIKSBYGNINGEN SOM DEN SÅ UD LIGE EFTER FULDFØRELSEN. DEN BRÆNDTE I 1941 OG BLEV GENOPFØRT, MEN UDEN DET KARAKTERISTISKE HVÆLVEDE TAG.

dyrefigurerne – som det dog havde været svært at afsætte, fordi de ikke var masseproducerede og dermed dyre. Andre ville producere stole, køkkentaburetter og pigekommoder. Og derved blev det, selv om det heller ikke blev særlig lukrativt.

HVERDAGEN I COOPERATIVET

Dagligdagen, som den formede sig for kvinderne og de mange børn, giver journalisten Karen Stampe Bendix et godt billede af i Politikens Magasinet⁴. Hun havde været rundt på kooperativet og beskriver et af de små træhuse således:

"Gennem en snæver forstue kommer man direkte til sovekammeret, som er meget lille og med kun en, ikke for bred, seng til ægteparret. Til venstre følger en dør ind i opholdsstuen, der ligger i solsiden og med udsigt til søen. N.s kone, der er beskæftiget i et ikke stort, men pænt, propert køkken bag ved stuen, kommer ind og byder den uventede gæst velkommen. Jeg bænkes nu ved et bord, hvorpå hun breder en skinnende dug, der vel ellers kun kommer frem ved højtider. Det velsmagende traktament er kaffe og landbrød med margarine, dertil et par spejlæg, da det viser sig, at der ingen kro er i overkommelig nærhed, hvor jeg kan indtage dagens måltid."



SIDSTE HÅND ER VED AT BLIVE LAGT PÅ TABURETTER, DER BLEV EN AF DE MØBELTYPER, SOM COOPERATIVET LEVEREDE TIL BLANDT ANDET FDB.

Ved den anden kop kaffe spørger hun værtinden om husholdningsøkonomien:

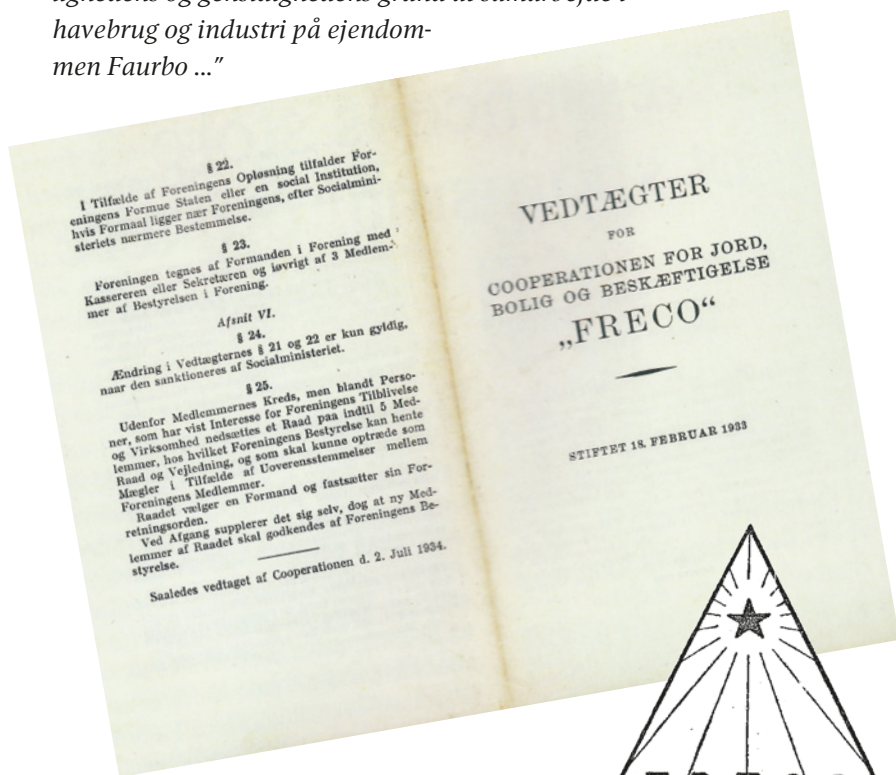
"Spisesedlen er nogenlunde ens over hele linjen: Kl. 6½ – en kop te med franskbrød. Kl. 9 – et stykke margarine-sigtebrød til morgenkaffen. Kl. 12 – middag: i reglen kun én ret, f.eks. stuvet hvidkål, gulerods- eller sellerikoteletter med rødbeder, eller kartoffelfrikadeller rørt op med æg og dyppet i rasp af gammelt franskbrød. Så igen kaffe ved fyraften kl. 15½. Kl. 19 – pålægsmad, dvs. ostebroød eller fedtemad, sjældent lidt leverpostej eller pølse."

Cooperativet er – ifølge artiklen – godt på vej. Ved et kig ud af vinduet kan journalisten se, at der pløjes med et par heste – en velkommen nyerhvervelse. I stalden står en kalv, som næste år vil give mælk til alle familierne. Der er også høns, geder, kaniner, ænder og gæs.

COOPERATIVET PÅ EGNE BEN

Støttegruppen bag cooperativet – med Just Andersen i spidsen – kørte dog snart træt. I sommeren 1934 fik cooperationen vedtaget og godkendt et sæt vedtægter. Heri fastlægges formål, styreform og bestemmelser for opløsning m.v. I formålsparagraffen lyder det:

"... at samle socialt interesserede og ideelt indstillede mennesker til på lighedens og gensidighedens grund at samarbejde i havebrug og industri på ejendommen Faurbo ..."



FOR- OG BAGSIDE AF FRECOS VEDTÆGTER



Cooperativet havde ingen bindinger til tidens politiske partier eller grupperinger. Men med støtten fra private, bl.a. Dansk Arbejde og Tuborgfondet, blev FRECO-folkene af kommunisterne anklaget for at træde ud af klassekampen og "mele egen kage". Ifølge kommunisterne ville denne form for kooperativ aldrig kunne løse arbejdsløshedens problemer – samfundet måtte ændres radikalt og grundlæggende, så alle arbejdsløse og underbetalte kunne få andel i goderne.

Der måtte en sej kamp til for at få skøde på ejendommen. I juli 1935 forelå det, og rammerne omkring FRECO var på plads. Men det viste sig ikke nemt at drive. Intern uenighed om produktion og arbejdstilrettelæggelse, gæld, afsætningsproblemer og gnidninger mellem medlemmerne betød, at eksperimentet ikke rigtig lykkedes.

I Martin A. Hansens romaner *Nu opgiver han* (1935) og *Kolonien* (1937) findes fine samtidige beskrivelser af livet i lignende kollektiver. Meget tyder på, at han havde hentet inspiration i eksperimentet FRECO.

BRAND OG SABOTAGE

Den 1. november 1941 lagde en voldsom brand fabriksbygningen i ruiner og tilintetgjorde varelageret med en stor leverance til FDB. Det blev begyndelsen til enden. I marts 1942 opløstes kooperativet, og staten overtog området, som fastlagt i vedtægterne.

Villa Faurbo har siden da haft 5 ejere bl.a. tekstforfatteren Olav Hast, som var medskaber af tegneserien *Far til fire*. Fabrikken blev solgt til en møbelfabrikant, som i 1943 blev udsat for sabotage og senere anklaget for værnemageri – en anklage han dog fuldstændig blev frifundet for.

Cooperativet fik en levetid på godt otte år, men nåede aldrig at slå rod eller inspirere til lignende eksperimenter. Først i 1960-70'erne, med landbrugskollektiver som Svanholm og Kana, kom der igen gang i denne bo- og arbejdsform.

RUNDSTOKFABRIK

Fabriksbygningen blev genopført og havde fra starten af 1950'erne som hovedprodukt rundstokke. Det var fabrikant Erland Nielsen, der i 1953 flyttede Dansk Rundstokfabrik A/S fra Søborg til Kovangen. I 2014 blev der givet tilladelse til at nedrive fabriksbygningen, hvorefter fabriksgrunden blev udstykket til tre villagrunde⁵. Det sidste af de oprindelige beboelseshuse af træ, som var stærkt ombygget og udvidet, blev revet ned i 2021.

Noter

¹ Statistisk Årbog 1932 og 1933

² Aftenbladet 04-11-1933

³ Politiken 07-02-1993 og <https://eden-eg.de/>

⁴ Karen Stampe Bendix: arbejdsløse som nybyggere, Politikens Magasinet 13-01-1935

⁵ På nettet: <http://pixel-vision.dk/gallery/rundstokfabrikken/> findes en meget fin billedserie fra 2014 af fotografen Per Finn Nielsen med motiver af fabriksbygningens ydre og indre lige før nedrivningen.

SØHOLM SØ

Af Jens Erik Christiansen

Det undrede mig, når jeg kørte gennem Søholm og Søholm By, at jeg ikke kunne se den sø, som har lagt navn til landsbyen. Det kunne næppe være gadekæret / branddammen midt i Søholm By eller vandsamlingen, der i våde perioder ses tæt ved Søholmvej (Fig. 1).

FIG.1



Gåden blev løst, da jeg ved et tilfælde fik kigget på et kort (Fig. 2) over Søholm Bys jorder, opmålt i 1813. Søens areal er angivet til 323.200 kvadratalen, hvilket svarer til ca. 12,7 ha. Hvis vi ser bort fra Esrum Sø, har Søholm Sø været den største sø i Asminderød og Grønholt sogne.

Det er også anført på kortet, at den er fælles for 8 gårde, dvs. alle de gårde den oprindelige Søholm landsby bestod af.

Det ses, at Søholmvej på korte strækninger har gået tæt ved søen.



FIG.2

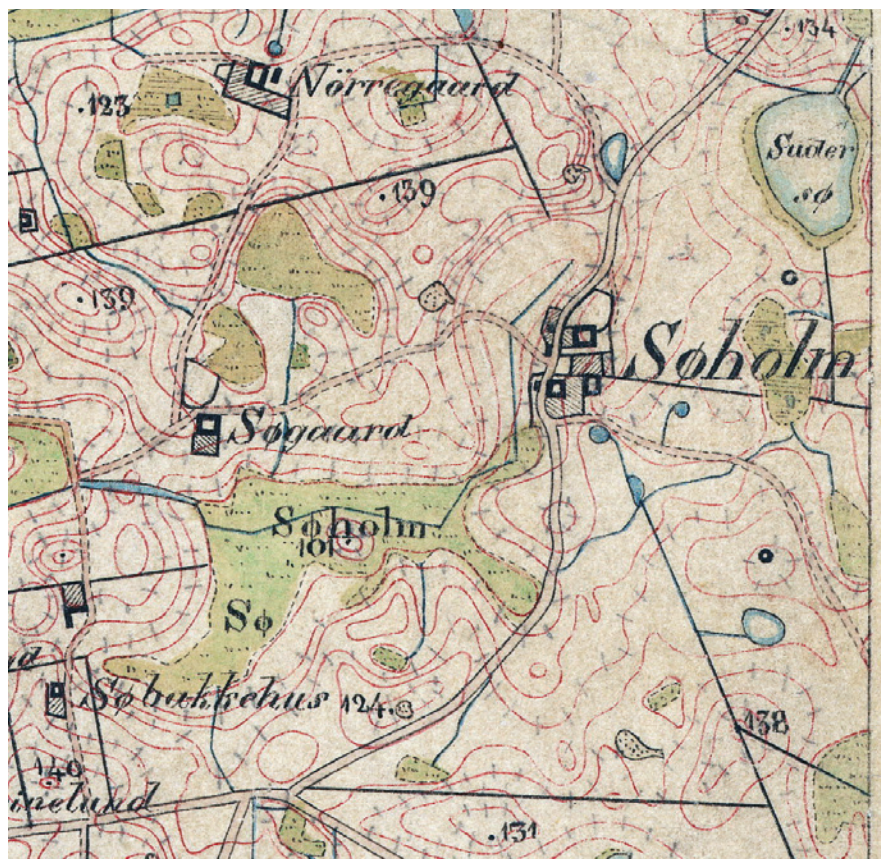


FIG.3



Det er klart, at søen er blevet tørlagt. Men hvornår og hvordan skete det? Jeg har forgæves ledt efter skriftlige kilder om søen. Heller ikke i to protokoller i Rigsarkivet vedr. Frederiksborg Amts landvæsenskommission fra 1798 til 1836 er søen fundet omtalt. Det tyder på, at søens ejere ved dens tørlægning har handlet i enighed uden behov for myndighedernes indblanding. Afvandingen af Søborg Sø er derimod behandlet flere gange af kommissionen.

På Generalkvartermesterstabens kort fra 1857 er søen forsvundet (Fig. 3). Den nordligste del fremtræder som agerland, mens den sydligste del er eng. Syd for Søgaard ses en bred grøft. Det må være gennem den, vandet er ledt bort. Formentlig er den gjort dybere i takt med, at vandspejlet i søen blev sænket. Vandet må være ledt ud til et moseområde mod vest.

Jeg fornemmer, at det har været en smuk sø i det småbakkede landskab.



BESTYRELSEN

Formand:	Tina Pauli, Fredensborg <i>fredhumlelokalhist@gmail.com</i>
Næstformand:	Lars Trudsø, Humlebæk
Kasserer:	Poul Christensen, Fredensborg <i>fredhumlelokalhist@gmail.com</i>
Sekretær:	Annette Engelstoft, Humlebæk
Redaktør:	Jeppe Tom-Petersen, Humlebæk <i>broen.jeppe.tom.petersen@gmail.com</i>
Menigt medlem:	Aksel Bjørke, Fredensborg Christian Kjerulf-Jensen, Humlebæk
Suppleant:	Heidi Ølgaard, Humlebæk Anni Blem, Fredensborg
